

O que é uma resposta?

Nota de uns avaliadores estafados

Cláudia Freitas

Paulo Rocha

Luis Costa

Diana Santos

Cristina Motta



Por que “o que é uma resposta?” ?



- O processo nos interessa (comparando pessoas e máquinas em uma mesma tarefa)
- Os casos complicados são quase todos!
- Da definição de “resposta” depende a avaliação dos sistemas...

O que é uma resposta CORRETA no Páxico?



O título de uma página da Wikipédia-PT da classe semântica esperada

“Gêneros musicais que misturam samba e gêneros norte americanos”

→ “Turma_da_Pilantragem” ✗

“Que países têm amarelo na bandeira?” (Santos e Cabral, 2009)

→ “Bandeira_do_Brasil” ✗

Resposta satisfatória do ponto de vista prático...

Resposta insatisfatória do ponto de vista lógico...

...mas como delimitar o que poderá ser aceito, considerando a tarefa de recolha de informação?

...considerar a lógica também facilita a tarefa de avaliação



resposta CORRETA

apropriada

útil

Perspectivas
diferentes

Resposta CORRETA e não-apropriada

Onde fica o Taj Mahal?

- Na 5a Avenida... 😞
(Voorhees e Tice, 2000)

Resposta CORRETA e não-útil

Quem é o autor de Ivanhoé?

- O autor de Rob Roy... 😞
(Spark Jones, 2003)

São respostas “corretas”?

Depende ...



NÃO HÁ UMA RESPOSTA ÚNICA CORRETA



...mas nem tudo está perdido!

as perguntas/tópicos podem ser decompostas em pedaços

Dinossauros carnívoros que habitaram o Brasil

Resposta: X

- X é dinossauro ✓
- X é carnívoro ✓
- X habitou o Brasil ✓

Se algum dos pedaços não está na página resposta, então deve estar em alguma outra página → **JUSTIFICATIVA**

... e as respostas podem ser avaliadas em pedaços

Filmes sobre as relações entre Portugal e suas colônias

Resposta: X

- X é filme ✓
- X é sobre as relações entre Portugal e suas colônias ✓

Devemos exigir?

Como definir?

- Tema principal?
- Romance?
- Comédia?

Os pedaços também podem ser decompostos em outros pedaços... onde parar?

Brasil é colônia
Angola é colônia
...

Até onde ir com a exigência de justificativa? (1)

Pagico_103
Tema(s): **Cultura, Geografia**
Dados geográficos: **Brasil**

[Página principal](#) | [Sair](#) [observador_hum]



Movimentos culturais surgidos no nordeste do Brasil.

Tema: Qualquer tema

Tópico Anterior

Próximo Tópico

Lista de Tópicos

[Ir para página visualizada anteriormente](#)

[Voltar às respostas a este tópico](#)

Manguebeat

Manguebeat (também grafado como **manguebit** ou **mangue beat**) é um movimento musical que surgiu no **Brasil** na **década de 90** em **Recife** que mistura ritmos regionais, como o **maracatu**, com **rock**, **hip hop**, **funk** e **música eletrônica**.

Esse estilo tem como ícone o músico **Chico Science**, ex-vocalista, já falecido, da banda **Chico Science e Nação Zumbi**, idealizador do rótulo mangue e principal divulgador das idéias, ritmos e contestações do Manguebeat. Outro grande responsável pelo crescimento desse movimento foi **Fred 04**, vocalista da banda **Mundo Livre S/A** e autor do primeiro manifesto do Mangue de **1992**, intitulado "Caranguejos com cérebro".

O objetivo do movimento surgiu de uma metáfora idealizada por Zero Quatro, ao trabalhar em vídeos ecológicos. Como o **mangue** é o ecossistema biologicamente mais rico do planeta, o Manguebeat precisava formar uma cena musical tão rica e diversificada como os manguezais. Devido a principal bandeira do mangue ser a diversidade, a agitação na música contaminou outras formas de expressão culturais como o cinema, a moda e as artes plásticas. O Manguebeat influenciou muitas bandas de **Pernambuco** e do **Brasil**, sendo o principal motor para Recife voltar a ser um centro musical, e permanecer com esse título até hoje. Com o surgimento de várias bandas no cenário recifense, gravadoras como Sony, Virgin e outras famosas, deram início a uma contratação de bandas que se incluíam nesse cenário Mangue.

Notáveis bandas do cenário manguebeat incluem **Mundo Livre S/A**, **Chico Science & Nação Zumbi**, **Sheik**, **Tocada**, **Mentes Amalgamadas**, **Eddie**, **Via Sat**, **Quasequase**.



WIKIPÉDIA
A enciclopédia livre

[Página principal](#)
[Conteúdo destacado](#)
[Eventos atuais](#)
[Esplanada](#)
[Página aleatória](#)
[Portais](#)

Artigo [Discussão](#)

Ler [Editar](#) [Ver histórico](#)

Pesquisa

Manguebeat

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Manguebeat (também grafado como **manguebit** ou **mangue beat**) é um movimento **contracultura** surgido no **Brasil** na **década de 90** em **Recife** que mistura ritmos regionais, como o **maracatu**, com **rock**, **hip hop**^[1], **funk** e **música eletrônica**^[2]. O movimento tem como principais críticas o abandono econômico-social do **mangue**, da desigualdade de Recife (não apenas desta, sendo apenas um reflexo do descaso do **Estado** fora do eixo Rio-São Paulo).

Apesar de ter sido inventado já na década de 1970 pelo guitarrista **Robertinho de Recife** com os

..surgiu no Brasil na década de 90 em Recife...

Recife fica no nordeste do Brasil

Explicação
para
quem?

Manguebeat

Até onde ir com a exigência de justificativa? (2)

Pagico_049
Tema(s): Artes, Letras
Dados geográficos: Lusofonia

[Página principal](#) | [Sair](#) [observador_hum]



Séries ou minisséries brasileiras baseadas em romances portugueses.

Tema: Qualquer tema

Tópico Anterior Próximo Tópico

Lista de Tópicos

[Ir para página visualizada anteriormente](#) [Voltar às respostas a este tópico](#)

Os Maias (minissérie)

Os Maias foi uma minissérie brasileira exibida pela Rede Globo entre 9 de janeiro e 23 de março de 2001, em 42 capítulos. Adaptada do romance homônimo de Eça de Queiroz, foi escrita por Maria Adelaide Amaral, João Emanuel Carneiro e Vincent Villari e dirigida por Emílio di Biasi e Del Rangel, unindo tramas e elementos de outro romance de Eça, *A Relíquia*, tendo direção geral e núcleo de Luiz Fernando Carvalho.

Sinopse

Pedro da Maia, filho do patriarca e viúvo Dom Afonso da Maia, conhece a felicidade ao se apaixonar por Maria Monforte. Este passado nebuloso do pai da moça, Manuel Monforte, um negro como Maria da Cunha, Maria da Gama e Dom Diogo Coutinho...

WIKIPÉDIA
A enciclopédia livre

Os Maias (minissérie)
Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Este artigo ou se(c)ção cita fontes, mas as fontes não cobrem todo o conteúdo deste artigo. Ajude a melhorar este artigo providenciando fontes fiáveis e independentes em notas de rodapé ou no corpo do texto.

Págico: sistemas deveriam fornecer justificativa

Explicação para quem?

..adaptada do romance homônimo de Eça de Queiroz...

→ Eça de Queiroz é português

Até onde ir com a exigência de justificativa? (3)

Pagico_045
Tema(s): Artes, Letras
Dados geográficos: Brasil

[Página principal](#) | [Sair](#) [observador_hum]



Cantores vaiados nos festivais de música brasileira na década de 60.

Tema: Qualquer tema

Tópico Anterior Próximos Tópico

Lista de Tópicos

[Ir para página visualizada anteriormente](#) [Voltar às respostas a este tópico](#)


Festivais de MPB nos anos de 1960

No festival de [1967](#) faria sucesso também com [Roda Viva](#), interpretada por ele e pelo grupo [MPB-4](#) — amigos e intérpretes de muitas de suas canções. Em [1968](#) voltou a vencer outro Festival, o III [Festival Internacional da Canção da TV Globo](#). Como compositor, em parceria com [Tom Jobim](#), com a canção [Sabiá](#). Mas desta vez a vitória foi contestada pelo público, que preferiu a canção que ficou em segundo lugar: [Pra não dizer que não falei de flores](#), de [Geraldo Vandré](#).

A participação no Festival, com [A Banda](#), marcou a primeira aparição pública de grande repercussão apresentando um estilo amparado no movimento musical urbano carioca da [Bossa nova](#), surgido em [1957](#). Ao longo da carreira, o samba e a MPB também seriam estilos amplamente explorados.

Trilha-sonora e adaptações de livros

[thumbnail200pxlesquerdaChico](#) participou como autor e compôs várias canções de sucesso para o filme [Quando o](#)



WIKIPÉDIA

Artigo [Discussão](#) [Ler](#) [Editar](#) [Ver](#)

Chico Buarque

Entrar / criar conta

Divergência também entre as pessoas...

..mas dessa vez a vitória foi contestada pelo público, que preferiu...

→ Ser contestada pelo público = ser vaiada ?



O processo de avaliação

- 5 avaliadores
- Julgamento: **correta** / **incorreta** / **duvidosa**

- Resposta parecia correta, mas não estava 100% justificada

- Classificação da página não era a ideal

- Partes da justificação estavam em figuras ou tabelas, que não estavam na coleção Págico

- ...

"Ritmos lusófonos que envolvem..."
- Página Forró: "Forró é uma festa popular brasileira, de origem nordestina e é a dança praticada nessas festas, (...). A Versão mais verossímil (...) é a de que Forró (...)era uma festa que foi transformada em gênero musical,..."

Campo COMENTÁRIOS

Considerações Finais



Pagico

Tópicos

Temas

Dados geográficos I

[Filmes sobre a ditadura ou sobre o golpe militar no Brasil](#)

Artes, Letras

Brasil

Pagico_001

Tema(s): **Artes, Letras**

Dados geográficos: **Brasil**

[Página principal](#) | [Sair](#) [observador_hum]



Filmes sobre a ditadura ou sobre o golpe militar no Brasil

Tema: Qualquer tema	Resposta	Justificação	Correta?	Justificada?	
Tópico Anterior	Sonhos e Desejos	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
Próximo Tópico	Lamarca	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
Lista de Tópicos	Quase Dois Irmãos	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	As Meninas filme	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Cabra Marcado para Morrer	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Brazil, a Report on Torture	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Lamarca	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Dedé Mamata	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	O Ano em que Meus Pais Saíram de Férias	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Cabra-cega filme	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	O Bom Burguês	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Marighella - Retrato Falado do Guerrilheiro	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Os Herdeiros	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Zuzu Angel filme	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	O Que É Isso, Companheiro filme	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Jango filme	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação
	Batismo de Sangue	Sem Justificações	Sim	Sim	Corrigir avaliação