



Metodologias para caracterização e detecção semiautomática da descrição de emoção na língua portuguesa

Barbara Cristina M. P. Ramos

Linha 1 do Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem:

Descrição do português, ensino e tecnologia

Rio de Janeiro, 17 de dezembro de 2021

1.1 Motivação: estudo de emoções na língua

1.2 Contexto

1.3 Objetivos

1.4 Áreas de pesquisa

1. INTRODUÇÃO

1.1 Motivação

Desafios no estudo de emoções na língua:

- Definir o que é uma emoção ou um sentimento; e
- Definir quais emoções/sentimentos existem.
- **Na psicologia:** Tomkins (1962, 1963); Ekman (1999); Plutchik (1962, 2001); Ortony et al. (1988).
- **Na antropologia:** Rezende e Coelho (2010); David Le Breton (2019).
- **Nos estudos da linguagem:** Wierzbicka (1999); Maia e Santos (2018).

Caminho a percorrer:

Investigar como o falante do português usa a língua para descrever emoção;

Facilitar futuras pesquisas na língua portuguesa a partir de corpus anotado;

1.2 Contexto

Linguateca (1998)



Gramateca



Léxico de emoções

(Mota e Santos, 2015)

do AC/DC

(Santos e Bick, 2000)

LÉXICO DE EMOÇÕES, 1ª FASE

(Mota e Santos, 2015)



LÉXICO DE EMOÇÕES, 2ª FASE

(Santos et al., 2018)



EMOCIONÁRIO

O EMOCIONÁRIO (até agora)

26 grupos de palavras de emoção:

ADMIRAR
ALÍVIO
AMOR
AUSÊNCIA
CORAGEM
DESEJO
DESEPERO
ESPERANÇA
FELICIDADE
FÚRIA
GENÉRICA
GRATIDÃO
HUMILDADE

INFELICIDADE
INGRATIDÃO
INSATISFAÇÃO
INVEJA
MEDO
ÓDIO
OUTRA
ORGULHO
PENA
SATISFAÇÃO
SAUDADE
SURPRESA
VERGONHA

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS :

- (i) Possibilidade de sobreposição de grupos;
- (ii) Abrangência semântica de cada grupo; e
- (iii) Inclusão de palavras com diferentes frequências de ocorrência nos corpora nos mesmos grupos.

1.3 Objetivos

GERAIS

- estudar a expressão de emoção na língua portuguesa;
- criar subsídios para a anotação semiautomática do campo semântico das emoções na língua.

ESPECÍFICOS

- (i) Descrever o campo das palavras usadas para indicar a presença de emoção e sentimento em grandes corpora de língua portuguesa;
- (ii) Definir critérios validáveis para atribuir emocionalidade a uma palavra através de métodos que identifiquem a menção de emoção na língua portuguesa, partindo de padrões da língua em explorações em corpora;
- (iii) Validar grupos de palavras de emoção e classificar palavras usadas para indicar a presença de emoção;
- (iv) Reavaliar, revisar e reorganizar o léxico de emoções já existente no projeto linguatca para materializar o emocionário.

Objetivos (específicos)

- Critérios para definir o que são palavras de emoção;
- Critérios para definição e reorganização dos grupos de emoção.

Padrões lexicais (Hearst, 1992);

Padrão “sentimento de N” (Ramos e Freitas, 2019);

Padrões como “Enchi-me de...”; “Estou cheia de...”; “Sinto uma grande...”;

Conexões entre descrição de emoção e expressões com o corpo humano;

1.4 Áreas de pesquisa

- Linguística computacional e estudos com corpus
- Humanidades Digitais
- Leitura distante (Moretti, 2003)
- Leitura não-linear (Freitas, 2017)

- 2.1 Expressões idiomáticas e expressões de várias palavras
- 2.2 Polissemia
- 2.3 Classes gramaticais e a variação de sentido emocional
- 2.4 Argumentos do verbo
- 2.5 Palavras de emoção descritas em um contexto de negação
- 2.6 Morfologia: prefixos e sufixos em palavras de emoção
- 2.7 Mudanças de tempo e modo verbal
- 2.8 O peso emocional das palavras de emoção
- 2.9 Grupos vagos?
- 2.10 Emoções opostas?

2. CARACTERÍSTICAS E DESAFIOS DA ANÁLISE DE EMOÇÃO EM PORTUGUÊS

2.1 Expressões idiomáticas e expressões de várias palavras

- Lexicalização (Sandman, 1997) e opacidade semântica (Leitão de Almeida, 2009)

par=ACO-Infelizes: _Histórias_ vividas-28: Passava dias a olhar o **fundo do poço** onde a água se mostrava estagnada, negra, e ao mesmo tempo fascinante -- como a prometter-lhe descanso no interior da terra bem amada .

par=PUBLICO-19950621-128-1238: Seria muito duro se depois desta fractura, deste período em que sentimos que chegámos ao **fundo do poço**, viéssemos ao de cima para encontrar a mesma Argélia do passado .

par=561: <> Porque, ou a pessoa entra num processo profundo de inutilidade, ou vai ao **fundo do poço**, para depois voltar e descobrir que tem uma condição de ser útil. </>

2.2 Polissemia

- (a) Palavras polissêmicas cujos sentidos variam entre palavra de emoção ou não “chocar” com sentido de “batida”:

par=ext869911-soc-96a-2: «Foram bebendo um copo aqui e outro ali e, depois, **chocaram** de frente com uma camioneta», é a explicação plausível apresentada pelo presidente da junta .

“chocar” com sentido de surpresa:

par=PUBLICO-19950607-158-1487: Quando o vi no cinema, fiquei **chocado** com o que eles fizeram .

- (b) Polissemia de sentidos de emoção em uma mesma palavra:

Exemplos de multiplicidade de sentidos que nos parecem particularmente claros são:

(10) Esse Hilário tinha na montra da oficina dele, em 1945, um carro feito por ele que quem passasse por lá *admirava* aquela arte .

(11) aqueles dois recentes conhecimentos de Albernaz, embevecidos, *boquiabertos* e invejosos diante das proezas imaginárias daqueles três militares

(12) Ângelo aos quinze anos já *embasbacava* os seus ingênuos professores

Exemplos de admirar com sentido de surpresa e veneração (Santos e Mota, 2015:72)

2.3 Classes gramaticais e a variação de sentido emocional

Homógrafos de diferentes classes gramaticais: possível variação de sentido emocional ou mesmo possuir ou não sentido emocional

- “**pesar**”

SUBSTANTIVO: <p>: e Srs. Deputados, quero registrar com muito **pesar** o falecimento do Juiz Hitler de Siqueira Campos Cantalice, ocorrido sexta-feira última em João Pessoa .

VERBO: *par=fut-BR-GazetaEsp-70-61517*: E isso pode **pesar** na balança, pois o caçula está reforçado no seu ataque que tem Miruca e também Téia...

2.4 Argumentos do verbo

GOZAR



INTRANSITIVO
= SATISFAÇÃO

TRANSITIVO INDIRETO



PORTUGUÊS DE PORTUGAL:
GOZAR + “COM” = ZOMBAR
GOZAR + “DE” = SATISFAÇÃO

PORTUGUÊS DO BRASIL:
GOZAR + “DE” =
ZOMBAR E SATISFAÇÃO
(varia de acordo com o objeto)

2.5 Palavras de emoção descritas em um contexto de negação

Maia e Santos (2012): estudo com os grupos *Medo* e *Coragem*

- Mapearam a utilização de negação com verbos do grupo *Medo* (pouco mais de 10% dessas construções em relação ao total de entradas). Verbos “acobardar”, “assustar” e “arrecear” tendem a ser usados em frases negativas diferentemente de verbos como “apavorar” e “aterrorizar”.
- Cerca de 16% das construções com a presença de um substantivo do grupo *Medo* eram negativas e antecedidas pela preposição “sem”, e mais frequentemente “sem medo”, “sem receio” e “sem sobressalto”.

As autoras constataram que falantes da língua portuguesa adotam as mesmas construções gramaticais e metafóricas para referirem-se a medo e coragem e que, portanto, medo e coragem se relacionam em nível moral em algumas culturas.

2.6 Morfologia: prefixos e sufixos em palavras de emoção

- Não apresentam obstáculo para anotação e busca em corpus, pois dão origem a lemas diferentes;
- Requerem atenção pois a adição de um prefixo nem sempre significa oposição ao lema original em termos de significado:

“confiar” e “desconfiar”

“esperar” e “desesperar”

“gostar” e “desgostar”

2.7 Mudanças de tempo e modo verbal

“ACREDITAR” = Grupo *Esperança*

(a) Presente do subjuntivo: “confiar”

par=14573: Mas o treinador tetracampeão mundial, **acreditem**, está fazendo milagres.

(b) Primeiras pessoas do singular e do plural do indicativo: “ter algo como provável”

par=saude-PT-Saude Lar-50-35969: Basta , **acredito**, a enumeração acima, como prova sugestiva de que é sempre necessário rodear a piscina de cuidados higiénicos .

(c) Terceiras pessoas do singular e do plural do subjuntivo: “ter algo como verdadeiro”

par=ext25569-pol-92a-1: Quem as possuísse , **acreditavam**, teria garantida ao mínimo a provação do purgatório .

2.8 O peso emocional das palavras de emoção

“PEDIR” ou “IMPLORAR”?

par=saude-BR-Revista Brasileira-50-173: Homens e mulheres **imploram** por um leito, às vezes se deixando ficar à porta dos Hospitais de Isolamento, indiferentes ao tempo, aguardando por uma vaga como quem espera pela sorte grande .

O que os falantes de português pedem?



Carga emocional:

“Pedir notícias” e “pedir misericórdia”

Procura: [lema="pedir"] @[pos="N"]
Distribuição de lema
Corpo: OBras v. 8.4

542 casos.

Distribuição

Houve 200 valores diferentes de lema.

licença	93	explicação	8	alvissara	5
desculpa	28	informaçõe	7	justiça	4
esmola	22	favor	7	compaixão	4
noticia	20	coisa	7	amor	4
água	15	silêncio	7	segredo	4
explicação	14	café	6	meça	3
demissão	14	conta	6	permissão	3
conselho	11	pão	6	proteção	3
dinheiro	11	fogo	6	descanso	3
misericórdia	10	pousada	5	tempo	3

2.9 Grupos vagos?

Medidas adotadas no Emocionário para respeitar aspectos subjetivos da língua portuguesa:

- Sentidos expandidos ao invés de limitados: os grupos foram construídos considerando que as palavras possam pertencer a mais de um grupo;
- Títulos meramente ilustrativos: são uma forma de organização
 - * Desvantagem = nem sempre a palavra escolhida para o título dá conta de todos os sentidos envolvidos no grupo
 - * Solução = adicionar definições dos possíveis sentidos de cada grupo contido no léxico no site da Liguatca

Grupo Desespero: reúne diferentes sentidos e se combina facilmente com outros, (como *Infelicidade*, *Insatisfação* e *Fúria*) (com o qual alguns lemas já estão combinados):

- ***Amargura*, *Atormentado*, *Atormentar*, *Tormento*** no grupo infelicidade
- ***Desconfiado*, *Desconfiança* e *Desconfiar*** no grupo insatisfação
- ***Mortificar*** no grupo surpresa
- ***Súplica*, *Suplicante*, *Suplicar*** no grupo humildade

2.10 Emoções opostas?

- Por que não juntar os grupos de emoções claramente opostas?
- “empobrecimento” da busca, pois minimizaria consideravelmente a possibilidade de busca no corpus e o pesquisador não teria a possibilidade de procurar separadamente por cada um dos grupos no texto.
- Não-existência de opostos para todos os grupos: “orgulho”, “vergonha” e “humildade”

- 3.1 Análise de sentimento e análise de descrição de emoção?
 - 3.1.1 O que já existe: léxicos de emoção em PT
- 3.2 Estudos linguísticos com base em grandes corpora
 - 3.2.1 Padrões léxico-sintáticos (Hearst, 1992)
 - 3.2.2 Ferramentas de anotação
 - 3.2.2.1 O Corte-e-costura
 - 3.2.2.2 O Vislcg3
- 3.3 “Sentimento de N”
- 3.4 Revisão e Reorganização do léxico: limpeza dos grupos de emoção
- 3.5 Reavaliação de padrões do léxico de sentimentos do AC/DC
- 3.6 Ferramentas de validação: Validação do falante através do Rêve

3. PERSPECTIVA TEÓRICO-METODOLÓGICA:

3.1 Análise de sentimento ou análise de descrição de emoção?

Sentiment Analysis (Taboada, 2016)

- Ter informação o suficiente (independente da abordagem escolhida) para tornar possível a extração de informação;
 - Determinar a subjetividade do texto e sua orientação semântica (positiva, negativa ou neutra);
- => A partir de corpus anotado e léxico de opinião (para a abordagem baseada em léxico)

3.2.1 O que já existe: léxicos de emoção em PT

Léxico:	Principais características:	Tamanho:	Disponível publicamente:
WordNetAffectBR (Pasqualotti e Vieira, 2008)	- Construído para o português brasileiro a partir de traduções da base em língua inglesa.	289 palavras	https://www.inf.pucrs.br/linatural/wordpress/recursos-e-ferramentas/wordnet affectbr/
OPLexicon (Souza et al., 2011)	- Combinação de três léxicos construídos a partir de diferentes abordagens.	31.668 palavras e/ou expressões.	https://www.inf.pucrs.br/linatural/wordpress/recursos-e-ferramentas/oplexicon/
LIWC (Tausczik e Pennebaker, 2010; Balage et al., 2013)	- A versão em português só compreende as categorias que contêm polaridades das palavras do léxico: "Positive emotion" e "Negative emotion".	127.149 palavras, sendo 28.592 as que compõem a categoria "affective processes"	http://143.107.183.175:21380/portlex/images/arquivos/liwc/LIWC2007_Portugues_win.dic.txt
SentiLex-PT (Carvalho e Silva, 2015)	- Idelizado para o português de Portugal; - Foco em predicadores humanos.	7.014 lemas	http://dmir.inesc-id.pt/project/SentiLex-PT_02 - versão 1, download feito em 23/05/2019
Multilingualsentiment (Chen e Skiena, 2014)	- A construção partiu de diferentes recursos já existentes como Wiktionary, Google translation API, transliteration links e WordNet.	7.741.544 palavras (3.953 das quais em português) em 136 línguas diferentes	https://sites.google.com/site/datascienceslab/projects/multilingualsentiment

Tentativas de comparação com o Emocionário

Léxico:	Equivalências / Total de palavras ou formas do léxico	Exemplos em comum com o Emocionário:	Exemplos que não estão no Emocionário:
WordNetAffectBR (Pasqualotti e Vieira, 2008)	133 / 289	Infeliz; lamentável; raiva; solidariedade; veneração.	Afetuosos; covardia; estressado; presunçoso; suavizado.
OPLexicon (Souza et al., 2011)	2.626 / 31.668	Cabisbaixo; destemido; envaidecer; lenir; querido.	Ermo; felino; hediondo; maligno; rasurar.
LIWC (Tausczik e Pennebaker, 2010; Balage et al., 2013)	4.915 / 28.592	Aflito; exultação; frustrado; nostalgia; prazer	Cerimônia; infração; noção; original; reduzir.
SentiLex-PT (Carvalho e Silva, 2015)	305 / 6.321	Acanhado; cobiçado; garrido; merencório; querido	Garoto; idoso; orelhudo; relapso; zeloso.
Multilingualsentiment (Chen e Skiena, 2014)	315 / 3.953	Animado; fé; herói; orgulho; sensível.	Aprovado; elite; inteligência; magia; provar

Análise da descrição de emoção

- Os léxicos de opinião desta seção e o Emocionário têm diferentes motivações e aplicações
- Léxicos de opinião: carregados de apelo comercial;
- Emocionário: descrição linguística e Humanidades Digitais.

Análise de sentimento: limitada dentro do objetivo da tese, que precisa ir além de indicar polaridades, observando como sentimentos são descritos/materializados pelos próprios falantes de português (evitando a teoria da universalidade dos sentimentos e desafios como a concordância entre anotadores).

3.2 Estudos linguísticos com base em grandes corpora

- 3.2.1 Padrões léxico-sintáticos (Hearst, 1992)

3.2.2 Ferramentas de anotação

- O Corte-e-costura
 - Surgiu a partir da necessidade de criar regras ou modificar as já existentes em anotações anteriores do AC/DC;
 - Manutenção do formato das expressões de busca usado na interface de usuário do AC/DC (IMS-CWB);
 - Principais usos: anotação semântica, a adição dos atributos “sema” e “grupo” e identificação de expressões multipalavras (mwe).
 - Conseguir dar conta dos erros da anotação sintática inicial do AC/DC;
 - É dividido em três principais conjuntos de regras: positivas, negativas e de especialização.

- O Vislcg3

3.3 “Sentimento de N”

- Ir além da orientação semântica;
- Observar os sentimentos como são descritos/materializados pelos próprios falantes de português (evitando a teoria da universalidade dos sentimentos);
- Evitar a baixa concordância entre anotadores;
- Distribuição das palavras de sentimentos em 5 grupos:
 - Grupo 1: sentimentos convencionais
 - Grupo 2: sentimentos não convencionais
 - Grupo 3: não é um sentimento, mas o dono do sentimento
 - Grupo 4: atribui qualidades ao sentimento
 - Grupo 5: introduz uma MWE

3.3 “Sentimento de N”

- Primeiros resultados
- Primeira abordagem – corpus OBras: 120 lemas diferentes;
- Todos os corpora (menos o OBras): 2060 lemas diferentes:
- Ponto de corte da análise dos lemas: frequência acima de 3;
- 853 lemas diferentes;
- “Limpeza” dos resultados: erros de digitação, lemas já analisados na primeira abordagem, lemas com variação PT-BR;
- Total final: 723 lemas para a análise.

		Corpus		
		OBras	Todos exceto OBras	Todos
Grupo 1	sema = emo	33 (62%)	76 (35%)	109 (40%)
	sema ≠ emo	20 (38%)	141 (65%)	161 (60%)
Grupo 2	sema = emo	0%	26 (6,1%)	26 (5,5%)
	sema ≠ emo	49 (100%)	398 (93,9%)	446 (94,5%)
Grupo 3		11	59	70
Grupo 4		07	24	31

3.3 “Sentimento de N”

- 742 palavras de sentimento (grupos 1 e 2) / 843 palavras:
 - 90% são palavras de sentimento;
 - O padrão “sentimento de N” é confiável.

ALGUNS DESDOBRAMENTOS:

- **Campo lexical 1 - nacionalismo**

americanismo - anticomunismo - antilhanía - anti-lusitanismo - bairrismo - brasilidade - cidadania - civismo - democracia - germanidade - germanismo - identidade - italianidade - mineiridade - nação - nativismo - nacionalização - nacionalidade - nacionalismo - origem - pátria - patriota - patriotismo - pertença - pertencimento - povo - raça - ufanía - ufanismo - união - xenofobia.

- **Campo lexical 2 - espiritualidade**

abstenção - adoração - católico - cobiça - comunhão - devoção - doação - fanatismo - fé - idolatria - perdão - religião - religiosidade

- **Campo lexical 3 - parentesco**

avó - irmandade - irmão - mãe - maternidade - orfandade - pai - paternidade - viúvo

3.4 Revisão e Reorganização do léxico: limpeza dos grupos de emoção

- Descrever a metodologia desenvolvida para a revisão e limpeza dos grupos do léxico do AC/DC para a materialização do Emocionário.

- Selecionar alguns exemplos mais interessantes de toda análise dos grupos para ilustrar o processo

- O resultado irá aparecer na seção 4.2.2, “Raio x”

Saudade

Pesquisa: [saude+em+saude+em]

banco, falta, lembrança, nostalgia, nostalgia, recordação, saudade, saudosamente, saudotata, saudeo

- O grupo "saudade" engloba sentidos como uma "lembrança nostálgica e, ao mesmo tempo, saudades de pessoas ou coisas distantes ou ausentes, acompanhada do desejo de torná-las ou possuí-las" (2).

Saudade [sɐmãd̪|ˈsɐmãd̪oɐd̪e]

banco, falta, **lembrança**, saudosa, lembrança, "lembrança de sua dor", "lembrança de futuro", nostalgia, nostalgia, **recordação**, saudade, saudosamente, saudotata, saudade tem e ausências com sem. O, por que? Praticos, contatos = SAUDOSISMO (ou tem contatos negativos)

- O grupo "saudade" engloba sentidos como uma "lembrança nostálgica e, ao mesmo tempo, saudades de pessoas ou coisas distantes ou ausentes, acompanhada do desejo de torná-las ou possuí-las" (2).

Até que ponto "recordação" indica saudade?

Saudade pode ser boa e ruim?

Falta vai entrar no corte-e-costura

Uma lembrança

Sob a influência das lembranças amargas do passado, o governo chinês se propôs a cortar o mal pelo mal.

A contínua lembrança de um veneno

Eu não vivia tanto assim, tenho poucas lembranças e de qualquer forma, como disse um colega, nossa memória sempre distorce o passado conforme interesses do presente, e a mais fiel autobiografia mostra mais o que o autor é hoje do que o que foi ontem.

Como ele não pode mudar o que passou, nem esquecer, surge o desejo de se vingar; por sofrer com a lembrança de sua dor, por ressentir-se, o homem parafrasa sua vida a fim de encontrar algum culpado e puni-lo por seu infortúnio.

Essa relação que a gente teve, cada dia mais amizado, cada dia mais respeito, só tenho lembranças boas de você.

Aqui tem, minha senhora, porque veneramos e adoramos desse extraordinário rio homem a lembrança querida.

Minha lembrança da escola é péssima, eu nem gosto muito de tocar nesse assunto não.

Não admira pois que ainda desta vez a lembrança de Lúvia lhe não perturbasse o sono, e que o primeiro clarão da aurora, atravessando os vidros da janela da alcova, alumiasse o rosto do médico, tão grave e plácido como na véspera.

Inspirando-se em análises filosóficas (Agorânho) e psicanalíticas (Freud), Ricoeur questiona situações contrastadas, presentes, muitas vezes, na prática dos analistas da memória e que dizem respeito ao trabalho da lembrança e do luto.

A lembrança que estivera se esforçando tanto para não perder, mas que sentia lentamente se esvaír agora, saltou de volta.

Além do som da Orquestra Sinfônica Brasileira, a cena vai incluir lembrança que os US\$ 2 milhões conquistados para a reforma do lugar vieram graças à interferência direta do então presidente.

O Dia: 20/02/2024/DAÇÃO FINAL Tipo: Extraordinária — CO Montagem: Miranda Assim o vejo, na minha lembrança dos 18 anos.

Ao Wander, saudosa lembrança.

Aqui tem, minha senhora, porque veneramos e adoramos desse extraordinário rio homem a lembrança querida.

Recordação:

Com veneno

Que recordações é que tem desse avô materno?

Tem recordações da casa onde passou a infância?

Tem algumas recordações daquele tempo, de brincadeiras com o meu irmão.

Tem recordações desse tempo...

Pensava no seu amor infeliz, na solidão de sua alma, tão erma de recordações doces, de esperanças queridas.

Que recordações guarda de Leuven?

Que recordações tem da Universidade de Leuven? Alvo para em sua narrativa, como que embocando em tão suaves recordações.

Tem algumas recordações de Angola?

Eu não tenho muitas recordações da Angola, nem da infância porque quando eu vim de lá era tempo de guerra e acho que varreu-me completamente as lembranças de quando eu era pequena.

Em sua casa que recordações é que tem?

Uma das minhas recordações mais antigas era vê-lo montar todas as manhãs a beira que minha mãe lhe deu e que o levava ao escritório.

Surgiram as recordações, mas não as emoções; nem sequer recordações de emoções.

Surgiram as recordações, mas não as emoções; nem sequer recordações de emoções.

Diferença de di

par=PUBLICO-19408119-110-1111: Qual é a melhor recordação de Verão da sua infância?

>>> Folha - Com os 50 anos do final da Segunda Guerra, te ano "1 sendo muito marcado pelas recordações?

>>> Esta é a Cruz que recordação emerge, dor, dor, da formosa devarada pela rugidez do conquistador analfabeto, dos templos profundos e destruídos, dos palácios saqueados, da raça emboreçada; e aquela que convicia a sugar-se como guerreiro e a defender, com uma clava na mão, a liberdade e a vida do inca.

par=PUBLICO-1940721-121-1234: Qual é a melhor recordação de Verão da sua infância?

3.5 Reavaliação de padrões do léxico de sentimentos do AC/DC

- “Sinto uma grande...”, “Enchi-me de...”, “Estou cheia/o de...” – padrões do léxico de sentimentos do AC/DC em Mota e Santos, 2018 = buscas com esses padrões para atestar seus graus de confiabilidade
- Comparar os resultados com as listas geradas pelo “sentimento de N” – padrão que explicita a presença de uma palavra de sentimento
- Deslocar os seguintes tópicos para esta seção:
 - 4.2 Critérios para definir o que são palavras de emoção
 - 4.3 Critérios para definição e reorganização dos grupos de emoção
 - 4.3.1 Coocorrência
 - 4.3.2 Dicionários

3.6 Ferramentas de validação:

Validação do falante através do Rêve

- Análises consensuais: validação de casos difíceis por outros falantes do português
 - da reorganização do léxico;
 - do Esqueleto.
- Fundamentalmente 2 objetivos:
 - são palavras de sentimento?
 - se sim, a qual grupo pertencem?

4.1 Explorações em corpus e estudos de caso

4.1.1 A Lei de Zipf e a cauda longa do “sentimento de N”

4.1.2 corpo:sentimento (o Esqueleto; o mapa emocional do corpo)

4.1.3 Emoções dos personagens na literatura brasileira do século XX (Silva, 2020)

4.2 O Emocionário

4.2.1 Ausência de emoção é menção de emoção? O grupo “Ausência”

4.2.2 Raio-X dos grupos de emoção: o antes e o depois

4. APLICAÇÃO:

4.1 Explorações em corpus e estudos de caso

4.1.1 A Lei de Zipf e a cauda longa do “sentimento de N”

4.1.2 corpo:sentimento (o Esqueleto; o mapa emocional do corpo)

O Corpo Humano (e os sentimentos) no AC/DC: o projeto Esqueleto (Freitas et al., 2015). Aprofundar a anotação semântica de corpo:sentimento já existente no AC/DC e encontrar conexões entre partes do corpo e como elas são usadas para indicar emoção na língua portuguesa

CORPO COM EMOÇÃO

Cabeça: cabeça fria / cabeça fresca; cabeça quente / cabeça fervendo; perder a cabeça; de cabeça erguida.

Braço: de braços abertos; de braços cruzados.

Estômago: soco no estômago; embrulhar o estômago; ter estômago.

Coração: coração apertado; de cortar o coração; do fundo do coração; de coração aberto.

Expressões que mencionam mais de uma parte do corpo: levar as mãos à cabeça; com unhas e dentes; coração saindo pela boca; com o coração nas mãos.

CORPO SEM (?) EMOÇÃO

deixar sem fôlego; falar pelos cotovelos; custar os olhos da cara; doente do pé.

4.2 O Emocionário

4.2.1 Ausência de emoção é menção de emoção? O grupo “Ausência”

4.2.2 Raio-X dos grupos de emoção: o antes e o depois

5. CONCLUSÃO

5.1 Ciência das limitações

5.2 Desdobramentos futuros



OBRIGADA!

REFERÊNCIAS